



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 500

Принято:
На педагогическом совете
МБДОУ-детский сад № 500
Протокол № 1 от 29.08.2023



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ-детский сад № 500
Новошевская С.П.
Приказ № 67/1 от 29.08.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
СТУДИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«РИСОВАШКА»
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 8 ЛЕТ

г. Екатеринбург, 2023.

Пояснительная записка

Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития с самого раннего возраста. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа различными выразительными средствами.

К 4-6 годам своей жизни ребенок уже обладает обширным культурным опытом, переданным ему в ходе семейной социализации, владеет достаточным, хотя и неактуализированным, багажом образов (представление о цвете, форме, геометрических фигурах), мифологем (сказки, игры, загадки, пословицы), поэтому программа предусматривает широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности, что позволяет говорить о наполнении занятий метапредметным содержанием (по А.В. Хуторскому : «Метапредметное содержание- то что предшествует учебному предмету, как бы находится за ним, существует до его конкретного проявления»). Так же на занятиях большое внимание уделяется обучению техническим приемам, знакомству с нетрадиционными способами рисования. Одной из важнейших задач программы является художественное воспитание, цель которого научить ребенка выражать свои чувства, свое видение мира, свое настроение доступными ему средствами, эстетическое освоение мира посредством искусства.

Данная программа имеет художественную направленность и рассчитана на реализацию в течение 9 месяцев: с сентября по май.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 учебному часу (72 часа).

Программа ИЗОстудии рассчитана на детей: 4-5 лет

5-6 лет

6-7 лет

Наполняемость группы 10-12 человек.

Актуальность программы

На сегодняшний день существует множество разнообразных программ для дошкольников, направленных на развитие их художественного творчества. Программа «Разноцветный мир» предполагает не только знакомство детей с миром цветов и красок, но и вводит их в мир математики (знакомит с начальными основами геометрии, а именно: с геометрическими фигурами), через серию занятий ребята узнают о разнообразных способах рисования – нетрадиционных методиках. Вышеперечисленный комплекс занятий способствует разностороннему развитию детей и является начальным подготовительным этапом для усвоения школьного программного материала.

Цель программы: развитие художественных способностей и творческой активности дошкольников, создание условий для её пробуждения и реализации, превращение её в потребность. Поддержать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Задачи:

- обучать основам образного языка рисования с натуры;
- по памяти;
- по воображению, посредством передачи в рисунках формы, пропорций, объема, перспективы, композиции;
- познакомить детей со способами передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
- развивать зрительную память, пространственные представления, творческое воображение, эстетическое восприятие, эстетический вкус, эмоционально-чувственное отношение к предметам и явлениям действительности;
- формировать нравственно-эмоциональную отзывчивость к окружающей действительности и произведениям изобразительного искусства,
- прививать интерес и любовь к изобразительному искусству.

Содержание программы ИЗО студии построено по принципу концентричности: от простого к сложному.

На первых этапах дети знакомятся с основными цветами в рисовании, геометрическими формами, что впоследствии служит основой для использования данного материала при изучении следующих разделов по обучению нетрадиционным методикам рисования.

Далее, изучая программу, дети продолжают работать с геометрическими формами, знакомятся с техникой изображения животных, детских игрушек на основе геометрических форм, знакомятся с элементами народных декоративных росписей.

Использование нетрадиционных техник:

- Тычок жесткой полусухой кистью.
- Рисование пальчиками.
- Рисование ладошкой
- Оттиск поролоном
- Оттиск смятой бумагой
- Восковые мелки и акварель.
- Монотипия предметная
- Кляксография с трубочкой

- Набрызг
- Отпечатки листьев

Используемые методы:

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Организация занятий студии

Средний и старший дошкольный возраст: Два занятия в неделю

Материал:

- гуашь;
- простой карандаш;
- восковые мелки;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- стаканы для воды;
- кисти: мягкие, синтетика, щетина;
- бумага;
- фартуки;
- салфетки
- зубные щетки

Ожидаемый результат

По окончании обучения по программе дети научатся ориентироваться на плоскости листа, смогут назвать несколько геометрических форм, их отличительные признаки, перечислить цвета и их оттенки в рисовании, самостоятельно выбрать технику раскрашивания в зависимости от предлагаемого педагогом наброска, раскрасить его, овладеют основами образного языка рисования, выработают и закрепят потребность в творчестве, общении с изобразительным искусством, будут способны эстетически воспринимать предметы и явления действительности, проявлять эмоционально-чувственное отношение к ним.

Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

Тематические выставки в ДОУ.

Участие в городских и областных выставках и конкурсах в течение года.

Формы подведения итогов реализации программы

Итогом работы детей являются выставки рисунков, где дети демонстрируют свои знания и умения в форме презентации выставки. Возможны варианты представления как коллективных, так и персональных выставок.

Тематический план занятий по ИЗО для детей 4-5 лет

№ пп	Тема занятия	Задачи занятия	Материал
СЕНТЯБРЬ			
1	Вводное занятие.	Знакомство с художественными материалами и инструментами.	Художественные материалы, игровой персонаж – кукла.
2	Образы неба. Яркое солнышко	Изображение двух разнохарактерных подмалевок в технике «по сырому»: на одном листе произвести смешение светлых, на другом – темных или контрастных цветов. Изображение образа лучезарного солнца.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетки
3	Арбуз	Учить рисовать предметы округлой формы и разной величины. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающего.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетки
4	Яблоки и ягоды	Учить рисовать предметы округлой формы и разной величины. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающего.	Бумага, гуашь, яблоки и ягоды для рассматривания.
5	В огороде выросла морковка	Учить детей изображать предметы треугольной формы. Обращать внимание детей на результат.	Гуашь, бумага, игровой персонаж морковь.
6	Подсолнух	Учить использовать в работе теплую палитру. Работать смешанными техниками.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетки, ватные палочки
7	Гриб боровик	Учить смешивать краски, располагать предметы на листе.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетки
8	Зонтик расписной	Учить использовать в работе разные техники.	Восковые мелки, гуашь, кисти, вода, салфетки.
ОКТАБРЬ			
9	Ежик в тумане	Использовать в работе жесткую кисть для фактуры иголок ежика. Учить смешивать краски для получения новых оттенков.	Гуашь, тонированная бумага, кисти, салфетки.

10	Букет из листьев	Использование в работе техники печать	Гуашь, бумага, листья деревьев, кисти, салфетки.
11	Мухомор	Учить рисовать предметы округлой формы и разной величины. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающего.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка, ватные палочки
12	В багрец и золото одетые леса	Изображение ствола лиственного дерева, украшение веток желтыми, красными и оранжевыми листьями методом точечной живописи.	Бумага тонированная, гуашь.
13	Краски осенней земли.	Изображение цветочных подмалевок – ковров из осенних листьев. Смещение красок на поверхности листа.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка
14	Маленькие и большие деревья.	Учит изображать большие и маленькие деревья. Использование техники кляксография с трубочкой	Рисунки с предыдущего занятия, гуашь, изображения деревьев, трубочки для коктейля.
15	Семья хвойных деревьев.	Изображение большой и маленькой елей. Зелень большой получаем смешением желтой и черной, маленькой – желтой и синей красок.	Гуашь, бумага.
16	Кисть рябинки.	Создание осенней композиции с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов. Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками).	Гуашь, ватные палочки, бумага, кисти.
НОЯБРЬ			
17	Петя петушок, золотой гребешок.	Создание выразительного образа петушка. Совершенствование техники владения кистью. Оттиск ладошки.	Гуашь, тонированная бумага, изображение петушков из народных сказок (иллюстрации)
18	Разные рыбки в аквариуме.	Изображение разных рыбок восковыми карандашами, «заполнение» аквариума водой – краской. Знакомство с нетрадиционным способом в рисовании.	Восковые карандаши, гуашь, бумага с изображением аквариума.
19	Зайцы	Учить смешивать краски, располагать предметы на листе.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетки
20	Мышки	Создание простых графических сюжетов. Понимание обобщенного способа изображения разных животных.	Простой карандаш, бумага.

21	Маленький гномик	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – гномика, составлять фигуру из геометрических фигур (треугольник, круг, прямоугольники).	Гуашь, бумага, кисти, вода. салфетка
22	Дом для гнома	Учить располагать предметы на листе	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка
23	Домик трех поросят	Учить располагать предметы на листе	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка
24	Три поросенка	Учить располагать предметы на листе	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка
ДЕКАБРЬ			
25	Полосатый коврик для котика.	Составление красивых ковриков из полосок и квадратов, чередующихся по цвету.	Восковые карандаши, гуашь, бумага
26	Рукавички	Изображение и оформление рукавичек по своим ладошкам. Формирование графических умений, создание орнамента.	Гуашь, восковые мелки, бумага, вода, кисти, салфетка
27	Вкусный торт	Учить смешивать краски для получения новых оттенков, располагать изображение на листе.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка, ватные палочки
28	Веселые клоуны	Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования красками.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка, ватные палочки
29	Новогодняя игрушка	Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования красками.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка
30	Мороженое	Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Располагать предметы на листе.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка, ватные палочки
31	Наша елочка	Рисование новогодней елочки с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве.	Бумага, гуашь, кисти, зубная щетка
32	Снегурочка	Учить изображать Снегурочку в длинной шубке, рисовать крупно, во весь лист. Модульное рисование.	Бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка, ватные палочки

ЯНВАРЬ

33	Волшебные узоры	Учить работать в холодной цветовой гамме	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
34	Котики и кошечки	Учить располагать изображение на листе, Заполнять лист дополнительными деталями.	Тонированная бумага, гуашь, кисти, ватные палочки
35	Снегирь	Рисование снегиря на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строение тела, окраска.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
36	Ели большие и маленькие	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Продолжать учить рисовать елочку с удлинненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками.	Тонированная бумага, гуашь, кисти, зубная щетка.
37	Лиса	Учить располагать изображение на листе, Заполнять лист дополнительными деталями.	Тонированная бумага, гуашь, кисти, ватные палочки
38	Два жадных медвежонка.	Практиковать в рисовании кругов и овалов. Учить составлять из знакомых фигур новый образ, дополнять его подходящими по сюжету предметами.	Гуашь, бумага, сказка с иллюстрациями.
39	Щенок	Учить составлять из знакомых фигур новый образ, дополнять его подходящими по сюжету предметами.	Тонированная бумага, гуашь, кисти, ватные палочки
40	Теплый вязанный свитер.	Продолжать учить рисовать волнистые длинные линии, плавно ведя кисть, не отрывая ее от листа бумаги.	Силуэты свитеров, акварель.

ФЕВРАЛЬ

41	Зимний лес	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги, упражнять в рисовании щетинистой и мягкой кистью.	Тонированная бумага, гуашь, кисти, ватные палочки
42	Избушка лубяная и ледяная.	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи образа. Использование техники -печать	Тонированная бумага, гуашь, кисти, ватные палочки

43	Сова	Учить передавать образ совы. Самостоятельный выбор средств художественной выразительности.	Бумага, гуашь, щетинистая и мягкая кисти.
44	Снеговики в шапочках и шарфиках.	Рисование по представлению нарядных снеговиков. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.	Тонированная бумага, гуашь, краски с блестками, кисти, ватные палочки.
45	Веселые вертолеты	Учить рисовать вертолеты, летящие в облаках. Закреплять умение рисовать овальную форму.	Тонированная бумага, гуашь.
46	Мы едем, едем, едем...	Учить составлять изображение (паровозик) из геометрических фигур, Располагать на листе.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
47	Автомобиль	Учить работать на основе. Использовать в работе разные изобразительные материалы.	Восковые мелки, гуашь, кисти, бумага, вода, салфетки
48	Лоскутное одеяло	Учить с помощью изобразительных материалов заполнять геометрические формы.	Гуашь, кисти, трафарет, разделенный на сектора, восковые мелки, ватные палочки

МАРТ

49	Мамочка	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи образа	Разные изобразительные материалы
50	Пушистики	Учить использовать в работе жесткую кисть для изображения фактуры шерсти,	Трафареты животных, кисти, гуашь, вода, салфетка
51	Веселые матрешки	Знакомство с матрешкой, как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления одежды (цветы и листья на юбке, платке) Воспитание интереса к народной культуре.	Матрешки, восковые карандаши, гуашь, вода, салфетка, кисти
52	Любимая чашка	Учить рисовать знакомые предметы быта. Располагать на листе, использовать для изображения разные изобразительные материалы.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
53	Масленица	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи образа	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти

54	Фартук для мамы	Учить располагать узор на трафарете. Использовать для узора разные способы изображения кистью: тычком, плашмя, примакивание,	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти, трафарет
55	Павлин	Учить располагать элементы узора на полукруге	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти, трафарет
56	Попугай	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи образа	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
АПРЕЛЬ			
57	Страус	Учить изображать птицу, используя разные изобразительные материалы	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
58	Пингвин Лоло	Учить изображать сказочных персонажей, располагать персонаж на листе бумаги. Работать в холодной гамме.	Тонированная бумага, гуашь, вода, кисти
59	Рыба - Кит	Развивать умение смешивать краски, для получения новых цветов.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
60	Ракета и комета	Учить рисовать ракету, состоящую из геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг). Закреплять умение работать красками, накладывая один цвет поверх другого по высыханию. Дополнять свои рисунки подходящими по сюжету предметами.	Тонированная бумага, гуашь, иллюстрации по теме космос.
61	Слоник	Учить изображать сказочных персонажей, располагать персонаж на листе бумаги.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
62	Жирафа и очки	Учить передавать пропорции животного.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти
63	Ручеек и кораблик	Учить использовать в работе разные техники	Бумага, гуашь, кораблик-оригами
64	Зебра	Учить составлять из знакомых фигур новый образ, дополнять его подходящими по сюжету предметами	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти жесткая и мягкая

МАЙ

65	Цветы	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги, упражнять в рисовании щетинистой и мягкой кистью.	Мягкие и щетинистые кисти, гуашь, тонированная бумага.
66	Радуга-дуга.	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Формирование элементарных представлений по цветоведению – последовательность цветовых дуг в радуге. Развитие чувства цвета.	Бумага, гуашь, восковые мелки, губка хозяйственная, салфетка.
67	Божья коровка	Рисование выразительного эмоционального образа жука – божьей коровки на основе зеленого листочка, выполненного в виде аппликации. Развитие чувства цвета и формы.	Тонированная бумага, гуашь, кисти, вода, салфетка
68	Бабочка	Учить изображать насекомых в технике монотипия	
69	Лягушка	Учить располагать персонажей на листе, использовать в работе широкий спектр оттенков зеленого, желтого цветов.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти жесткая и мягкая
70	Цыплята и одуванчики.	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционным способом – ватными палочками.	Ватные палочки, гуашь, бумага тонированная.
71	Улитка	Учить располагать персонажей на листе, использовать в работе широкий спектр оттенков.	Гуашь, бумага, вода, салфетка, кисти жесткая и мягкая
72	Гусеничка	Учить располагать персонажей на листе, использовать в работе широкий спектр оттенков.	Разные изобразительные материалы

**Тематический план занятий по ИЗО
для детей 5 – 7 лет**

№ пп	Тема занятия	Задачи занятия	Материалы
СЕНТЯБРЬ			
1	Вводное занятие	Знакомство с художественными материалами и инструментами.	Художественные материалы и инструменты.
2	Пейзаж	Закреплять умение смешивать краски, для передачи красоты природы	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
3	Арбуз	Закреплять умение видеть части предмета в перспективе	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
4	Что созрело в огороде	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей. Работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, закрашивать предметы по форме.	Бумага, восковые мелки, гуашь, кисти.
5	Осенняя открытка	Работа в технике печать листьями.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка, листья
6	Подсолнухи	Закреплять умение располагать несколько предметов на листе. Учить видеть перспективу.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка, ватные палочки.
7	Старичок- лесовичок	Учить олицетворять простые предметы выразительными элементами.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка,
8	Зонтик расписной	Закреплять умение использовать в работе несколько приемов	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка, ручка, ватные палочки, восковые мелки.
ОКТЯБРЬ			

9	Ежик, семья ежей	Учить рисовать ежей в движении, формировать умение создавать выразительный образ, через использование метода тычка щетинистой кистью.	Гуашь, кисти, щетка зубная бумага, вода, салфетка
10	Букет из листьев	Учить составлять композицию из листьев. Использовать в работе прием – печать, использовать в работе широкую палитру.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
11	Осенний натюрморт	Учить работать в технике тычок. Рисовать простым карандашом предметы и заполнять цветом, используя ватные палочки.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка, ватные палочки.
12	Радуга деревьев	Учить изображать дерево в палитре радуги.	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
13	Осеннее дерево	Учить располагать предметы на широкой полосе земли ближе и дальше, учить передавать в рисунке строение дерева, упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листьев приемом вертикального мазка.	Бумага на 1\3 тонированная в зеленый цвет, гуашь иллюстрации репродукций на осеннюю тему.
14	Усатый-полосатый	Учить изображать животное в движении, передавать шерсть животного с помощью мелков.	Восковые мелки, карандаши, бумага, вода, салфетка,
15	Березовая роща	Закреплять умение располагать деревья в перспективе	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
16	Чудо-дерево	Учить рисовать необычный персонаж произведения К. Чуковского	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
НОЯБРЬ			
17	Петушок-золотой гребешок.	Закреплять умение рисовать большим спектром красок	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
18	Золотая рыбка	Учить сочетать теплые цвета палитры	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
19	Зайцы на поляне	Учить в рисунке составлять композицию по сказке	Бумага, гуашь, щетинистые и мягкие кисти.

20	Мышки	Учить рисовать мультяшных персонажей	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
21	Гномик Вася	Учить рисовать мультяшных персонажей, передавая фигуру маленького человечка	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
22	Дом для гнома	Учить передавать колорит дома сказочного персонажа	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
23	Дом, в котором ты живешь.	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Бумага, гуашь, простой карандаш, ластик,
24	Сказочный дворец	Учить передавать колорит сказочного дворца, украшая его различными элементами, а также заполняя геометрические формы графическими деталями	Бумага, гуашь, кисти, простой карандаш, ластик, вода, салфетка

ДЕКАБРЬ

25	Цветной коврик	Упражнять в графике. Заполнение контура графическими элементами	Разные изобразительные материалы
26	Рукавичка	Рисование по сказке, учить составлять композицию	Бумага, гуашь, кисти, простой карандаш, ластик, вода, салфетка
27	Тортик	Учить передавать в работе праздничное настроение	Бумага, гуашь, кисти, ватные палочки, вода, салфетка
28	Веселые клоуны.	Продолжать учить передавать в рисунке несложные движения человека, учить рисовать характерные особенности костюма клоуна.	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
29	Новогодний венок	Учить передавать в работе праздничное настроение	Бумага, гуашь, кисти, ватные палочки, вода, салфетка
30	Вкусняшка	Продолжать учить передавать в работе праздничное настроение, использовать в работе различные изобразительные материалы.	Разные изобразительные материалы
31	Серебряное копытце	Учить передавать в работе строение сказочного персонажа - козла	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка

32	Рисование по сказам П.П. Бажова	Рисование по сказке, учить составлять композицию, передавая настроение, пропорции	Разные изобразительные материалы
ЯНВАРЬ			
33	Снежинки	Учить располагать узор в соответствии с данной формой. Закреплять умение рисовать концом кисти. Добиваться выразительности образа.	Картонная шестиугольная форма, кисти гуашь.
34	Удивительная новогодняя история	Учить детей рисовать сюжет по предложенному произведению, самостоятельно подбирать материал.	Бумага тонированная, гуашь, новогодняя сказка.
35	Шишки на ветке	Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками, используя для изображения хвои щетинистую кисть.	Бумага, гуашь, салфетки, кисти, щетинистая кисть либо зубная щетка
36	Снегири на ветках	Учить рисовать снегирей, используя метод тычка, дополнять рисунок подходящими по сюжету предметами. Закреплять умение делать карандашный набросок.	Тонированная бумага, гуашь, щетинистая и мягкая кисти, простой карандаш.
37	Лиса - Патрикеевна	Учить детей рисовать персонажа по предложенному произведению, используя в работе кисть щетину для выразительности меха	Бумага, гуашь, мягкие и щетинистые кисти.
38	Мишка в свитере	Учить передавать в рисунке настроение персонажа.	Бумага тонированная, гуашь, кисти, салфетка, вода
39	Три медведя	Учить создавать в рисунке образ сказки. Учить рисовать медведей из кругов и овалов, передавать их относительную величину и строение.	Гуашь, бумага тонированная, сказка «три медведя».
40	Мой пес	Учить передавать в работе строение собаки, а также настроение пса	Бумага тонированная, гуашь, кисти, салфетка, вода
ФЕВРАЛЬ			

41	Солнце сквозь деревья	Учить изображать низкие и высокие деревья в зависимости от расположения к линии горизонта.	Бумага тонированная, гуашь, кисти, салфетка, вода, простой карандаш.
42	Избушка лубяная	Учить в рисунке составлять композицию по сказке	Бумага тонированная, гуашь, кисти, салфетка, вода
43	Сова	Учить изображать сову, используя геометрические фигуры (треугольник, круг). Добиваться выразительности образа. Учить делать набросок простым карандашом.	Простой карандаш, гуашь, мягкая и щетинистая кисть.
44	Снежная семья	Учить рисовать снеговиков разных размеров. Закреплять приемы изображения округлых форм в разных сочетаниях. Совершенствовать технику рисования тычком.	Бумага, гуашь, мягкая и щетинистая кисти.
45	Веселые вертолеты, самолеты	Учить передавать форму и взаимное расположение частей транспорта	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
46	Веселый автомобиль	Учить передавать форму и взаимное расположение частей легкового автомобиля. Практиковать в закрашивании цветными карандашами.	Бумага, простой и цветные карандаши, игрушечный автомобиль.
47	Паровозик из Ромашково	Учить располагать изображение на всем листе	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
48	Цветной велосипед	Учить изображать предметы быта, украшать его цветными элементами, создавая веселое настроение	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
МАРТ			
49	Мамочка	Учить создавать портрет мамы, используя разные изобразительные материалы	Разные изобразительные материалы
50	Пушистики	Рисование животных используя нетрадиционные техники	Разные изобразительные материалы
51	Матрешка	Учить рисовать декоративные элементы на матрешке	Трафарет матрешки, кисти, простой карандаш, гуашь, ватные палочки.

52	Чайник - начальник	Учить использовать в работе контрастные цвета	Графарет матрешки, кисти, простой карандаш, гуашь, ватные палочки.
53	Масленица	Учить передавать в работе радость, используя многообразие красок.	Бумага, гуашь, кисти, ватные палочки, вода, салфетка
54	День и ночь	Учить в одной работе показать свет и темноту, используя контрастные цвета	Квадратные листы бумаги, простой карандаш, гуашь, кисти, восковые мелки
55	Павлин	Учить рисовать сказочную птицу, выбирать нужный фон и подбирать краски, закреплять технические навыки и умения	Квадратные тонированные листы бумаги, гуашь
56	Пеликан	Учить рисовать птицу, выбирать нужный фон и подбирать краски, закреплять технические навыки и умения	Бумага, гуашь, кисти, ватные палочки, вода, салфетка
АПРЕЛЬ			
57	Страус	Учить изображать птицу, используя карандашный набросок, передавать в рисунке характерную особенность оперения птицы.	Простой карандаш, бумага, восковые мелки, цветные карандаши.
58	Пингвины на льдине.	Учить рисовать пингвинов, использовать нетрадиционный способ изображения льдин (соль).	Клей, соль, тонированная бумага, гуашь.
59	Кит	Учить рисовать используя холодные оттенки	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
60	Жирафа и очки	Учить рисовать мультяшных персонажей	Гуашь, кисти, бумага, вода, салфетка
61	Автомобиль возле дома.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме.	Схема, простой карандаш, акварель, бумага.
62	Морской конек	Использовать в работе элементы графики для заполнения контура	Восковые мелки, карандаш простой, карандаши цветные

63	Ручеек и кораблик	Закреплять умение рисовать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу, сочетать в рисунки разные техники	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка, бумага для кораблика. карандаши
64	Дельфин	Составлять композицию используя холодные цвета	Гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
МАЙ			
65	Одуванчики на поляне	Учить составлять композицию на листе, используя знания перспективы	Палитры, гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
66	Бабочки	Работа в технике печать - оттиск.	Гуашь, бумага, губка хозяйственная, кисти, вода, салфетки
67	В траве сидел кузнечик	Учить составлять композицию на листе, используя знания перспективы	Палитры, гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
68	Веселые лягушки	Учить составлять композицию на листе, используя знания перспективы	Палитры, гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
69	Маяк	Учить составлять композицию на листе, используя знания перспективы	Палитры, гуашь, бумага, кисти, вода, салфетка
70	Радуга-дуга	Закреплять умение составлять на палитре необходимые цвета и оттенки, закреплять знание спектра цветов. Развивать фантазию и воображение.	Палитры, гуашь, бумага, кисти, салфетка
71	Белые лебеди	Закреплять умение рисовать в технике тычок, правильно располагать рисунок на листе бумаги, составлять несложный сюжет.	Мягкие и щетинистые кисти, гуашь, тонированная бумага.
72	Гусеница	Закреплять умение использовать в работе разные изобразительные материалы.	Графические материалы

Список использованной литературы

1. Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.2001.,Владос.
2. Копцева Т. А. Природа-художник. Пособие для учителя. М.: Интерпракс, 1994
3. Русские народные сказки (любое издание)
4. Я учусь рисовать. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. – 32с.: ил. – (серия «Готовимся к школе»).
5. В.Запаренко Школа рисования. С-П Нева, 2002.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие.-М. Мозаика-Синтез, 2005.
7. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей. М. ИПКиПРНО., 2001.
8. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. М:АСТ, 2003
9. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет.М:, Гном и Д, 2005

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364815856650642284113491708867743929850506510547

Владелец Новошевская Светлана Петровна

Действителен с 09.08.2023 по 08.08.2024